

GAMBARAN *SELF ESTEEM* REMAJA AWAL DI PANTI ASUHAN

SKRIPSI



OLEH:

Verena Yosephine Narfeta

NRP: 7103013074

**Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya
2019**

GAMBARAN *SELF ESTEEM* REMAJA AWAL DI PANTI ASUHAN

SKRIPSI

Diajukan kepada
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh
gelar Sarjana Psikologi



OLEH:

Verena Yosephine Narfeta

NRP 7103013074

**Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya
2019**

SURAT PERNYATAAN

Bersama ini, saya

Nama : Verena Yosephine Narfeta

NRP : 7103013074

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil skripsi yang berjudul :

GAMBARAN *SELF ESTEEM* REMAJA AWAL DI PANTI ASUHAN

Benar-benar merupakan hasil karya sendiri, apabila di kemudian hari ditemukan bukti bahwa skripsi tersebut ternyata merupakan hasil plagiat/hasil manipulasi data, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan/atau pencabutan gelar akademik yang diperoleh, serta menyampaikan permohonan maaf pada pihak-pihak yang terkait.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya, 06 Mei 2019

Yang membuat pernyataan,



Verena Yosephine Narfeta

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

GAMBARAN *SELF ESTEEM* REMAJA AWAL DI PANTI ASUHAN

Oleh:

Verena Yosephine Narfeta
7103013740

Telah dibaca, disetujui dan diterima untuk diajukan ke tim penguji skripsi

Pembimbing: Elisabet Widyaning Hapsari M.Psi. Psikolog



Surabaya, 06 Mei 2019

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
dan diterima untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Psikologi

Pada tanggal 10 Mei 2019

Mengesahkan,
Fakultas Psikologi,

Dekan,



(*[Signature]*)
Yuni Apsari, M.Si., Psikolog)

Dewan Penguji :

1. Ketua : Jaka Santosa Soedagijono., M.Psi. Psikolog (*[Signature]*)
2. Sekretaris : Eli Prasetyo, M.Psi., Psikolog (*[Signature]*)
3. Anggota : Andhika Alexander Repi, M.Psi., Psikolog (*[Signature]*)
4. Anggota : Elisabet Widyaning Hapsari, M.Psi., Psikolog (*[Signature]*)

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya:

Nama : Verena Yosephine Narfeta

NRP : 7103013074

Menyetujui skripsi/karya ilmiah saya yang berjudul:

GAMBARAN *SELF ESTEEM* REMAJA AWAL DI PANTI ASUHAN

Untuk dipublikasikan/ditampilkan di internet atau media lain (*Digital Library* Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya

Surabaya, 06 Mei 2019
Yang membuat pernyataan,



Verena Yosephine Narfeta

HALAMAN PERSEMBAHAN

Pertama, skripsi ini saya persembahkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan perlindungannya selama proses pengerjaan hingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Kedua, skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orangtua yang saya sayangi dan sahabat-sahabat serta teman-teman saya, terima kasih atas dukungan, masukan dan semangat yang kalian berikan kepada saya sehingga saya tetap berjuang menyelesaikan skripsi ini hingga selesai

Kepada dosen pembimbing saya Ibu Elisabeth Widyaning Hapsari, M.Psi. yang selalu membimbing dan ber-proses menyelesaikan skripsi ini, sabar dan yakin pada saya

HALAMAN MOTTO

“Journey of a thousand miles begins with a single step”

-Lao Tzu-

“The things you regret most in life are the risks you didn’t take”

-Lewis Carroll-

“The world is a book and those who do not travel read only one page.”

-Augustine of Hippo-

UNGKAPAN TERIMA KASIH

Pertama-tama peneliti sangat berterima kasih dan bersyukur pada Tuhan Yang Maha Esa, karena selalu memberkati dan melindungi peneliti sehingga skripsi ini dapat selesai:

1. **Mama dan Papa**, berkat dukungannya sehingga saya kembali bersemangat untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Meskipun jauh, tetapi tidak lelah mengecek, mengingatkan, dan mengkhawatirkan selama pengerjaan skripsi ini.
2. **Ibu Elisabeth Widyaning Hapsari, M.Psi** selalu dosen pembimbing saya selama proses pengerjaan proposal skripsi, sampai terselesaikannya skripsi ini. Terima kasih banyak bu atas bimbingannya, dan masukannya selama ini, meskipun sibuk tetapi tetap bisa meluangkan waktu untuk direpotkan oleh saya.
3. **Ce Farah, Dessy, dan Dewi**, terima kasih atas semangat dan infonya dimana ketika saya benar-benar down, kalian datang dan memberikan semangat dan pengertian agar saya bisa kembali melanjutkan kerja dan skripsi ini.
4. **Teman-teman kantor**, Terima kasih atas semangatnya, dan juga membantu memberikan izin serta lain-lain
5. **Cheerleader rumah: Bobon, Bocil, Nene**. Terima kasih atas support dan mainnya, datang memberikan semangat dan kasih saying.
6. **Dosen Penguji Skripsi: Pak Jaka Santosa Sudagijono, M.Psi., Pak Michael Seno Rahardanto, M.A., Pak Andhika Alexander Repi, S.Psi, M.Psi, dan Ibu Eli Prasetyo, M.Psi., Psi** yang telah menguji hasil skripsi saya, serta memberikan masukan serta bimbingannya.

7. **Ketiga pihak panti asuhan** yang mengizinkan saya untuk melaksanakan dan mengambil data penelitian. Terima kasih banyak, karena sudah bersedia untuk memberikan waktunya.
8. **Seluruh dosen Fakultas Psikologi** yang sudah membagikan ilmu dan semangat selama masa perkuliahan.
9. **Seluruh remaja panti asuhan yang menjadi subjek dalam penelitian ini**, terima kasih atas partisipasinya untuk bersedia memberikan data dalam penelitian ini. Semoga penelitian ini berguna untuk adik-adik panti asuhan.

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Surat Pernyataan	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Pengesahan	iv
Halaman Persembahan	v
Halaman Motto	vi
Ungkapan Terima Kasih	vii
Daftar Isi	ix
Daftar Tabel	xii
Abstrak	xiv
<i>Abstract</i>	xv
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Batasan Masalah.....	8
1.3. Rumusan Masalah	8
1.4. Tujuan Penelitian	8
1.5. Manfaat Penelitian	8
1.5.1. Manfaat Teoritis	8

1.5.2. Manfaat Praktis	8
------------------------------	---

BAB II, TINJAUAN PSTAKA

2.1. <i>Self esteem</i>	10
2.1.1 Definisi <i>Self esteem</i>	10
2.1.2 Faktor-Faktor <i>Self esteem</i>	10
2.1.3 Aspek-Aspek <i>Self esteem</i>	12
2.1.4 Karakteristik <i>Self esteem</i>	13
2.2. Remaja Awal	14
2.2.1. Definisi Masa Remaja Awal	14
2.2.2. Tugas Perkembangan Remaja	15
2.3. Gambaran <i>Self esteem</i> remaja awal di panti asuhan	16

BAB III. METODE PENELITIAN

3.1. Variabel Penelitian	20
3.2. Definisi Operasional Variabel Peneliti.....	20
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian	20
3.4. Teknik Pengambilan Sampel	20
3.5. Metode Pengumpulan Data ..	20
3.6. Validitas dan Realibilitas	21
3.6.1. Validitas	21

3.6.2.	Reliabilitas	22
3.7.	Teknik Analisis Data	22
3.8.	Etika Penelitian	22
BAB IV PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN		
4.1.	Orientasi Kancan Penelitian	23
4.2.	Persiapan Pengambilan Data	24
4.3.	Pelaksanaan Penelitian	25
4.4.	Hasil Penelitian	27
4.4.1.	Uji Validitas	27
4.4.2.	Uji Reliabilitas	27
4.5.	Deskripsi Data Subjek dan Data Variabel Penelitian ...	28
4.5.1.	Deskripsi Identitas Subjek	28
4.5.2.	Deskripsi Data Variabel Penelitian	30
BAB V PENUTUP		
5.1.	Bahasan	39
5.2.	Kesimpulan	42
5.3.	Saran	43
DAFTAR PUSTAKA		45

DAFTAR TABEL

3.1.1.	Tabel Penilaian Skala	21
3.1.2	Blue Print Skala <i>Self esteem</i> Remaja Awal.....	21
4.1.	Jadwal Penyebaran Kuesioner	26
4.2.	Distribusi Jumlah Aitem Valid dan Gugur Skala <i>Self esteem</i> Remaja	28
4.3.	Distribusi Frekuensi Subjek Berdasarkan Umur	28
4.4.	Deskripsi Pendidikan Remaja	29
4.5.	Tabulasi Silang Jenis Kelamin dan <i>Self Esteem</i>	29
4.6.	Tabulasi Silang Tingkat Pendidikan dan <i>Self Esteem</i> ...	30
4.7.	Distribusi Frekuensi Variabel <i>Self esteem</i> Remaja.....	32
4.8.	Distribusi Frekuensi Aspek <i>Power</i>	33
4.9.	Distribusi Frekuensi Aspek <i>Significance</i>	35
4.10.	Distribusi Frekuensi Aspek <i>Virtue</i>	36
4.11.	Distribusi Frekuensi Aspek <i>Competence</i>	37
4.11.	Hasil Presentase Per Aspek <i>Self esteem</i> Remaja	38

DAFTAR GAMBAR

4.1.	Pie Chart Analisa Variabel <i>Self esteem</i> Remaja.....	33
4.2.	Pie Chart Aspek <i>Power</i>	34
4.3.	Pie Chart Aspek <i>Significance</i>	35
4.4.	Pie Chart Aspek <i>Virtue</i>	36
4.6.	Pie Chart Aspek <i>Competence</i>	37

Narfeta, Verena Yosephine (2019). “Gambaran *Self esteem* Remaja Awal di Panti Asuhan”. Skripsi Sarjana Strata Satu. Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

ABSTRAK

Self esteem merupakan salah satu bagian dari kepribadian remaja yang sangat penting dalam kehidupan sehari-hari terutama pada remaja awal yang sedang mengalami storm and stress dimana ketegangan emosi meningkat sebagai akibat dari perubahan fisik dan nilai-nilai yang ada di masyarakat. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran secara deskriptif kuantitatif tentang *self esteem* remaja di panti asuhan. *Self esteem* remaja terdiri atas empat aspek yaitu power, significance, virtue, dan competence. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan analisis deskriptif. Subjek penelitian (N=39) adalah remaja dengan umur 12-15 tahun yang tinggal secara full time di panti asuhan. Pengambilan populasi dilakukan dengan menggunakan teknik total population study serta pengumpulan data dengan menggunakan skala likert yang dibuat sendiri oleh peneliti. Kesimpulan dari penelitian ini adalah *self esteem* remaja di panti asuhan tergolong sedang. Aspek yang paling dominan dan memiliki presentase tertinggi adalah aspek significance (61%). Hal ini dapat diartikan bahwa remaja di panti asuhan mendapatkan afeksi dan penerimaan diri dari lingkungan sekitarnya baik dari pengasuh maupun teman sebaya.

Kata Kunci: *self esteem*, remaja, panti asuhan

Narfeta, Verena Yosephine (2019). *“Self esteem Profile of Early Adolescents in Orphanage”*, Undergraduate Thesis. Faculty of Psychology Widya Mandala Chatolic University Surabaya.

ABSTRACT

Self-esteem is one part of the adolescent personality which is very important in everyday life. Especially in early adolescents who are experiencing storm and stress that are increasing due to physical change and values that exist in society. This study was aimed to obtain a quantitative descriptive picture of adolescents' self esteem in orphanage. Adolescents' self esteem consist of four aspects, which are power, significance, virtue, and competence. The type of this research is descriptive quantitative. The participants of this study (N=39) are adolescents with 12-15 years old, living on orphanage full time. This study collect population with total population study technique and data collection was done using a likert scale constructed by author. The conclusion of this study is adolescents' self esteem considered as intermediate. The most dominant aspect and has the highest percentage is the aspect of significance (61%). This interpreted that adolescents in the orphanage get affection and self acceptance from their friends or family.

Keywords: Self esteem, adolescents, orphanage